



**ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ – ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ**

ΠΕΜΠΤΗ 6 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

A. ΜΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η Δραστηριότητα

A1.

Φίλοι συμμαθητές,

Ο Αλμπέρ Καμύ στην ομιλία του εξετάζει την αναγκαιότητα της τέχνης για τη ζωή και την προσωπικότητα του καλλιτέχνη. Συγκεκριμένα, μέσω αυτής ο καλλιτέχνης αποκτά ανθρωπιστική ηθική, βιώνοντας πανανθρώπινα συναισθήματα, αποφεύγει την περιθωριοποίηση και συνειδητοποιεί την ισότητα των ανθρώπων. Παράλληλα, σφυρηλατεί την προσωπικότητά του μέσα από την κοινωνική επαφή και την κατανόηση των κοινωνικών αναγκών, ενώ θέτει τις δημιουργικές του δυνάμεις στην υπηρεσία του κοινωνικού συνόλου.

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας

2^η Δραστηριότητα

A2.

- **Αντιθέτως:** αντίθεση-εναντίωση
- **Λοιπόν:** συμπέρασμα
- **Γι' αυτόν τον λόγο:** αίτιο-αποτέλεσμα
- **Εφόσον:** όρος - προϋπόθεση

A3.

Τίτλος: «Τέχνη... το έτερον ήμισυ της κοινωνίας»

A4.

A)

- **Ουδέποτε:** πάντοτε
- **Επιτρέπει:** απαγορεύει
- **Αδυνατεί:** μπορεί, δύναται
- **Δέσμευση:** απελευθέρωση, απαλλαγή

B)

Περιφρονούν: Οι γονείς περιφρονούν τις απόψεις των παιδιών λόγω της απειρίας και της ανωριμότητάς τους.

Υποχρέωση: Είναι υποχρέωση του δημοκρατικού πολίτη η συμμετοχή στα κοινά.

3^η Δραστηριότητα

A5.

Επικοινωνιακό Πλαίσιο: Ομιλία στη Βουλή των Εφήβων

Ζητούμενο: πώς το σχολείο θα ενισχύσει την τέχνη και τον πολιτισμό

Αξιότιμε κ. Πρόεδρε της Βουλής,

Αγαπητοί έφηβοι βουλευτές,

Κατ' αρχάς, θα ήθελα να σας ευχαριστήσω που μου δίνετε την ευκαιρία να εκφράσω από αυτό εδώ το βήμα τις απόψεις μου για ένα διαχρονικό και πανανθρώπινο φαινόμενο, την τέχνη. Αποτελεί γενική αλήθεια ότι ο ρόλος της στην πορεία εξέλιξης της κοινωνίας και του πολιτισμού μας είναι καταλυτικός, καθώς έχει ανθρωπιστικό και παιδαγωγικό χαρακτήρα. Γι' αυτόν τον λόγο, επιθυμώ να καταθέσω ορισμένες σκέψεις μου για το πως το σχολείο θα μπορούσε να συνδράμει στην πρόοδο της τέχνης, αλλά και του πολιτισμού.

Ιδέες-επιχειρήματα:

- Η οργάνωση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, εκθέσεων, συναυλιών κ.λπ. → ερέθισμα για ενασχόληση με την τέχνη, που μπορεί να οδηγήσει στην ανάχνευση κλίσεων των μαθητών, έτσι ώστε να τους οδηγήσει σε ορθές επιλογές για τη μελλοντική τους εξέλιξη.

- Τα μαθήματα της μουσικής και των καλλιτεχνικών, που προβλέπονται από το αναλυτικό πρόγραμμα, δεν πρέπει να απαξιώνονται, αλλά να αναβαθμιστεί ο ρόλος τους και να δημιουργηθούν οι κατάλληλες υποδομές.
- Δημιουργία καλλιτεχνικών ομάδων, όπως χορευτικών που θα προωθήσουν τον πολιτισμό.
- Σχολικοί διαγωνισμοί που θα δώσουν κίνητρο στους μαθητές να ασχοληθούν με τις τέχνες.
- Συχνές επισκέψεις σε μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους κ.λ.π., ώστε να συνειδητοποιήσουν την αξία της τέχνης και του πολιτισμού του λαού μας.
- Να ενισχυθούν τα μαθήματα της Ιστορίας και της Ιστορίας της Τέχνης προκειμένου οι μαθητές να συνειδητοποιήσουν την αξία της τέχνης και πως αυτή συνδέεται άρρηκτα με τον πολιτισμό μας. Τέχνη και Ιστορία βρίσκονται σε διαρκή «επικοινωνία» στην ιστορική εξέλιξη.
- Επαφή με ανθρώπους του πνεύματος. Συζητήσεις για την τέχνη και τον πολιτισμό μας.
- Τέλος, απαραίτητη είναι η προσέγγιση των μαθητών με διαφορετικούς πολιτισμούς - μέσω της ιστορίας και της ανταλλαγής μαθητών - ώστε να συνειδητοποιήσουν την αξία του ανθρωπισμού και της ανεκτικότητας. Έτσι, θα αποφύγουν τις εθνικιστικές εξάρσεις, αλλά και τις ξενοφοβικές συμπεριφορές.

Αγαπητοί συνάδελφοι, συνειδητοποιούμε ότι το σχολείο, ως ένας από τους σημαντικότερους φορείς κοινωνικοποίησης, κατέχει κομβικό ρόλο στην καλλιέργεια της τέχνης, αλλά και την ενίσχυση του πολιτισμού. Εύλογα, οφείλουμε και εμείς από την πλευρά μας – ως σκεπτόμενοι έφηβοι – να εκφράσουμε με σαφήνεια το αίτημά μας σε όλους τους αρμόδιους θεσμούς για μια καλύτερη, αναβαθμισμένη και ποιοτικότερη καλλιτεχνική και πολιτισμική εκπαίδευση.

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας.

ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ: • Κύπρου 51, τηλ. 2109941471, 2109935566 • Γερουλάνου 103, τηλ. 2109911067

ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ: • Ναυαρίνου 12, τηλ. 2109944396,

ΓΛΥΦΑΔΑ: Λ. Βουλιαγμένης 147 & Πραξιτέλους 2, τηλ. 2109680008

email : support@romvos.edu.gr

B. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η Δραστηριότητα

B1. Η ποιήτρια αποβλέπει στην συναισθηματική και εσωτερική ολοκλήρωση μέσω της ποίησης. Αδιαφορεί για τις χρηματικές απολαβές δίνοντας βαρύνουσα σημασία στη λεξιλογική δεινότητα, τις πηγαίες σκέψεις και τα όνειρά της τα οποία μετατρέπονται σε στίχους και τραγούδια. Επομένως εμπνέεται από τη μαγεία της ποιητικής λειτουργίας της γλώσσας η οποία προσφέρει συγκίνηση, νέες εμπειρίες και ένα ευρύ φάσμα συναισθημάτων στη ζωή της.

2^η Δραστηριότητα

B2.

α Προσωποποιήσεις:

- «Από τραγούδια που κάνουν τ' αγάλματα να χορεύουν»
- «Όνειρα που κατοικούν τα δέντρα»
- «Από άστρα που ψιθυρίζουν στ' αυτί των εραστών»

Με τη χρήση προσωποποιήσεων το ποίημα αποκτά ζωντάνια, παραστατικότητα και έντονο λυρισμό.

β. Με την επανάληψη της φράσης η ποιήτρια δίνει έμφαση στην ενδόμυχη επιθυμία της για ποιητική δημιουργία και συναισθηματική έκφραση. Παράλληλα, προσδίδεται ένταση και τονίζεται η έντονη αντίθεσή της σε κάθε χρησιμοθηρική αντίληψη σχετικά με την ποίηση. Ταυτόχρονα, προσδίδει βιωματικό και εξομολογητικό χαρακτήρα, δίνοντας μια αίσθηση οικειότητας στον αναγνώστη.

3^η Δραστηριότητα

B3.

Ο υποψήφιος καλείται να αναπτύξει ελεύθερα τις σκέψεις του σχετικά με την παρουσία της τέχνης στη ζωή του. Ενδεικτικά μπορεί να αναφερθεί :

- Στις θετικές επιδράσεις που αποκομίζει από τη μουσική και την αισθητική απόλαυση που αυτή προσφέρει.

- Στην ευεργετική επίδραση του θεάτρου και της έβδομης τέχνης στη σύγχρονη και πολυκύμαντη καθημερινή ζωή. Το θέατρο προσφέρει φαντασία ενώ, παράλληλα, ενισχύει τον κοινωνικοποιητικό ρόλο στο άτομο.
- Στη μουσική που αποβάλλει το άγχος και συμβάλλει στην ανακούφιση του ατόμου από την εσωτερική αλλοτρίωση
- Στη ζωγραφική που ενισχύει τη δημιουργικότητα και μεταγγίζει ευχάριστα συναισθήματα στον άνθρωπο.
- Παράλληλα, ο νέος μπορεί να συνδυάσει την τέχνη με την τεχνολογία μέσω της ψηφιακής τέχνης δημιουργώντας έργα υψηλής καλλιτεχνικής αξίας.
- Άλλη μορφή τέχνης που μπορεί να αξιοποιήσει ο νέος είναι η φωτογραφία, η οποία του προσφέρει μία διαφορετική θέαση της ζωής πιο ευχάριστη και πιο αισιόδοξη.

ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ: • Κύπρου 51, τηλ. 2109941471, 2109935566 • Γερουλάνου 103, τηλ. 2109911067

ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ: • Ναυαρίνου 12, τηλ. 2109944396,

ΓΛΥΦΑΔΑ: Λ. Βουλιαγμένης 147 & Πραξιτέλους 2, τηλ. 2109680008

email : support@romvos.edu.gr